

A Dictionary of Modular Threefolds

Christian Meyer

29.4.2005

1. Threefolds?
2. Modular?
3. Dictionary?

Algebraische Geometrie

Algebra \leftrightarrow Nullstellenmengen von Systemen polynomieller Gleichungen

	Variablen	Gleichungen	Grad	Objekte
Lin. Algebra	viele	viele	1	Vektorräume
Galoistheorie	1	1	n	Punkte, Gruppen
Algebraische Geometrie	viele	viele	n	Varietäten

Varietäten sind **geometrische** Objekte.

- Varietäten über verschiedenen Körpern

\mathbb{R} : Bilder

\mathbb{C} : schöne Ergebnisse

\mathbb{Q} : „rationale Lösungen“, Anwendung

\mathbb{F}_p : endliche Varietäten

- Affine alg. Geometrie in \mathbb{K}^n \leftrightarrow Projektive alg. Geometrie in $\mathbb{P}^n(\mathbb{K})$
- Invarianten: Dimension, Grad, Bettizahlen, Hodgezahlen, ...
- Threefold: Dimension = 3.

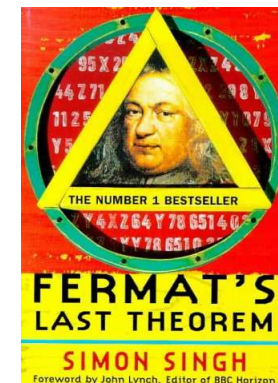
Modularität

- **Modulform** vom **Gewicht** $k \in \mathbb{N}$ und **Level** (Stufe) $N \in \mathbb{N}$:

$$f : \mathbb{H} \longrightarrow \mathbb{C}, \quad f \left(\frac{a\tau + b}{c\tau + d} \right) = (c\tau + d)^k f(\tau)$$

für alle $\gamma = \begin{pmatrix} a & b \\ c & d \end{pmatrix} \in \mathrm{SL}(2, \mathbb{Z})$ mit $c \equiv 0 \pmod{N}$, $\tau \in \mathbb{H}$.

- Wiles et al.: Elliptische Kurven sind **modular**:
 $p + 1 - \#E_p = a_p$ für fast alle p , wobei a_p die Fourier-Koeffizienten einer gewissen Modulform vom Gewicht 2 und Level $N = \mathrm{Cond}(E)$ sind.
- Frey et al.: \implies Fermats letzter Satz



- Elliptische Kurve \simeq Calabi–Yau–Varietät der Dimension 1
- K3–Fläche \simeq Calabi–Yau–Varietät der Dimension 2
- Calabi–Yau Threefold \simeq Calabi–Yau–Varietät der Dimension 3
- Vermutung: Calabi–Yau–Varietäten sind modular.
- Dimension 3, Calabi–Yau Threefold X :

$h^{2,1}(X) \simeq$ Anzahl Deformationen von X ; $h^{2,1}(X) = 0 \iff X$ starr

$h^{1,1}(X) = \text{Rang}(\text{Pic}(X))$ zählt Divisoren auf X .

- Vermutung: X starr $\implies \#X_p$ bestimmt durch Koeffizienten einer Modulform vom Gewicht 4 und gewissem Level N

Rezept für Modularitätsbeweise

1. Geg.: Calabi–Yau Threefold X durch Gleichungen mit Koeffizienten in \mathbb{Z}
2. Untersuche Singularitäten von X .
3. Löse Singularitäten auf, z.B. durch Aufblasen \rightsquigarrow glattes Modell \tilde{X} von X .
4. Bestimme $h^{1,1}(\tilde{X})$, $h^{2,1}(\tilde{X})$. Lefschetzscher Fixpunktsatz:

$$\#\tilde{X}_p = p^3 + 1 + k_p \cdot (p^2 + p) - t_p$$

5. Bestimme $\#\tilde{X}_p$ mit dem Computer.
6. Vergleiche t_p mit Koeffizienten von Modulformen.
7. eventuell: Beweise Modularität (z.B. à la Serre–Livné–Faltings).

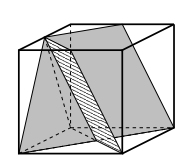
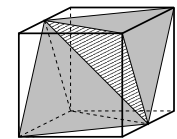
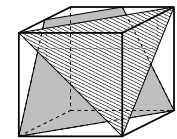
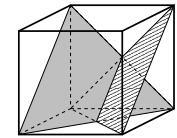
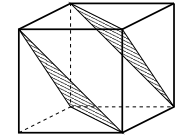
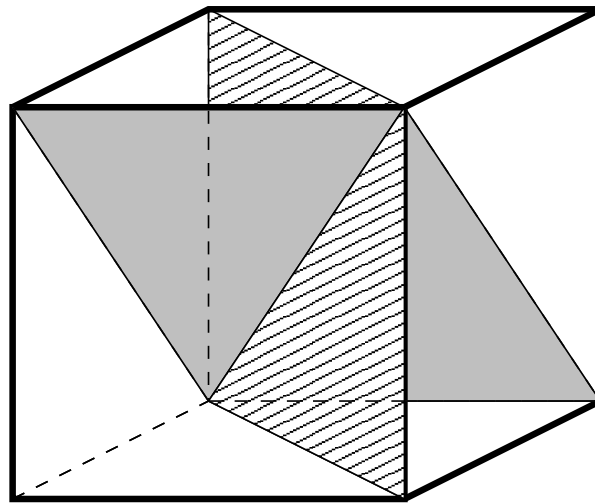
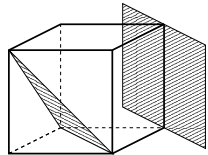
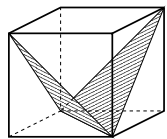
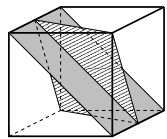
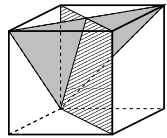
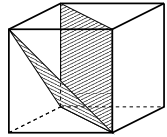
Beispiele für Calabi–Yau Threefolds

1. Quintik in \mathbb{P}^4 $5 = 4 + 1$
2. Durchschnitt zweier Kubiken in \mathbb{P}^5 $3 + 3 = 5 + 1$
3. Durchschnitt einer Quartik und einer Quadrik in \mathbb{P}^5 $4 + 2 = 5 + 1$
4. Durchschnitt einer Kubik und zweier Quadriken in \mathbb{P}^6 $3 + 2 + 2 = 6 + 1$
5. Durchschnitt von vier Quadriken in \mathbb{P}^7 $2 + 2 + 2 + 2 = 7 + 1$
6. Doppel–Oktiken:

8 Ebenen, 6 Ebenen + Quadrik, 4 Ebenen + 2 Quadriken, ...

Arrangements: sehen lokal aus wie eine Vereinigung von Ebenen

Starre Doppel-Oktiken



$$u^2 = xyz t(x+y)(y+z)(z+t)(t+x)$$

Aus dem Dictionary

- Von 50 auf 1000 Beispiele in 4 Jahren
- Schlechte Primzahlen in Levels: 2, 3, 5, 7, 11, 13, 17, 19, 31, 37, 73
- Maximale Potenzen in Levels: 2^8 , 3^5 , p^2
- „Faustregel“:

$p^2 \mid N$ \rightsquigarrow nicht-isolierte Singularitäten über \mathbb{F}_p

$p \mid N, p^2 \nmid N$ \rightsquigarrow isolierte Singularitäten über \mathbb{F}_p

$p \nmid N$ \rightsquigarrow glatt über \mathbb{F}_p

Interessante Projekte

- Beispiele mit großen schlechten Primzahlen
- Korrespondenzen
- Modularitätsbeweis für alle *starr*en Calabi–Yau Threefolds
- Welche Möglichkeiten gibt es für nicht–starre Calabi–Yau Threefolds?
- z.B.: Untersuche Beispiele mit $h^{2,1} = 1$
- Modularitätsbeweis für *alle* Calabi–Yau Threefolds
- Anwendungen in der Physik
- Dimension 2, 4, 5, ...